

In der Rubrik „Präsentiert“ stellt das **MUSIKFORUM** kurz und bündig Projekte und Initiativen aller Sparten im deutschen und internationalen Musikleben vor:

■ Sprachförderung über Musik: Die **Leo-Kestenberg-Musikschule** in Berlin kooperiert in einem innovativen Projekt mit allgemein bildenden Schulen.



## Pilotprojekt der Leo-Kestenberg-Musikschule

Gefördert durch die Senatsverwaltung für Bildung, Wissenschaft und Forschung führt die Berliner Leo-Kestenberg-Musikschule Tempelhof-Schöneberg seit Februar ein Pilotprojekt zur Sprachförderung mit Musik und Bewegung an fünf Grundschulen durch. Die Projektidee basiert auf einem innovativen Unterrichtskonzept, das die Musikpädagogin Anja Bossen während der Arbeit an ihrer Dissertation an der Universität Potsdam entwickelte. Das in diesem Zusammenhang erstellte rhythmisch-musikalische Unterrichtsmaterial, bestehend aus Liedern, Geschichten und rhythmisierten Sprach- und Bewegungsspielen, ist Grundlage für das Projekt.

Projektziel ist die Verbesserung der sprachlichen Fertigkeiten sowohl bei Kindern nicht deutscher als auch deutscher Herkunft. Im Mittelpunkt stehen die Förderung gramma-

tischer Fertigkeiten, des Hörverständnisses und des Umgangs mit den lautlichen Strukturen der deutschen Sprache. Mit dem vielfältigen Übungsangebot an Liedern zum Hören, Mitsingen und Mittanzen sowie mit Sprach- und Bewegungsspielen sollen auch Aufmerksamkeit, Konzentrationsfähigkeit und Anstrengungsbereitschaft der Kinder gefördert werden. Der besonders motivierende Zugang zur Sprache durch Musik und Bewegung bietet zugleich die Chance, auch die sozialen und kreativen Fähigkeiten der Kinder zu stärken.

In einem ersten Schritt wurden sieben teilweise mehrsprachige Musikpädagoginnen und Musikpädagogen der Leo-Kestenberg-Musikschule in umfangreichen Fortbildungen auf den Unterricht vorbereitet. Sie unterrichten in enger Kooperation mit den Deutschlehrern der beteiligten Schulen, wobei das rhythmisch-musikalische Unterrichtskonzept sprachthematisch an den Inhalten des Deutschunterrichts ausgerichtet wird. Im Verlauf des

Projekts sollen die Deutschlehrer der fünf beteiligten Grundschulen befähigt werden, eigenständig nach dem Sprachförderkonzept zu unterrichten.

Übergeordnetes Ziel des Projekts ist die vertiefte praktische Erprobung, die Fortentwicklung und die Erstellung eines für Berliner Grundschulen allgemein nutzbaren Konzepts zur Sprachförderung mit Musik und Bewegung als Unterrichtsmaterial. Das Projekt ist zunächst bis zum Jahr 2012 geplant und wird wissenschaftlich begleitet.


Anja Bossen

### Kontakt:

Leo-Kestenberg-Musikschule Tempelhof-Schöneberg

Grunewaldstraße 7, 10823 Berlin  
Anja Bossen, Telefon 03 35/53 71 21,

Mail: [anja.bossen@lkms.de](mailto:anja.bossen@lkms.de)

 [www.lkms.de](http://www.lkms.de)